



Hoja para entregar a cada Auxiliar

## ENCUENTRO DE VIDA EN GRACIA EN EL CENÁCULO

### **Pautas para la Preparación personal de las Charlas/Testimonios**

1. Se les entregará un esquema de la charla y este esquema supone la obligatoriedad de respetar la **Metodología del Cenáculo (Encuentro de Vida en Gracia)**.
2. La charla tiene fundamentalmente dos partes:
  - I. La parte de contenido, donde es fundamental tener en claro el tema del que hay que hablar... Por ejemplo: sobre la mujer, la oración o mi cruz, o la experiencia de los discípulos de Emaús, etc. Para preparar esta parte, el material te servirá fundamentalmente de orientación.
  - II. La parte de tu **testimonio**: no se trata de que "cuentes toda tu vida" sino de que des testimonio del modo cómo lo que diste en el contenido se refleja en la historia de tu vida. Por ejemplo: si te toca la charla mujer, dar testimonio de cómo has vivido tu relación con la mujer hasta la Misión / Cenáculo y en qué la Misión / Cenáculo cambió tu modo de ver... O si te toca hablar de la Cruz, cómo has experimentado la Cruz en tu vida y cómo la Misión / Cenáculo influyó en tu modo de verla y aceptarla...

Al momento de prepararla es muy importante que tengas muy en cuenta estos consejos:

- Léé varias veces el material cuya finalidad es "inspirar" al que tiene que dar la charla: no se trata de copiar lo que allí leemos...
- Hacer memoria de la charla que escuché en mi Cenáculo: por ejemplo, si me tocó "*mi cruz cristiana*"; tratar de recordar quien la dio, qué me llamó la atención...
- **Si hay textos del Evangelio sugeridos en el material, leerlos y meditarlos: dejar que la Palabra de Jesús nos llegue al corazón para poder después transmitir lo que Jesús quiere que digas en la charla. ESTO ES CENTRAL.**
- No es "tu charla", sino la que la Misión / Cenáculo (Encuentro de Vida en Gracia) necesita: no sos el mejor ni el peor; podrían hablar otros más preparados que vos... Pero el punto es que fuiste elegido vos: confiá en vos mismo y en Jesús que te eligió para que en la Misión / Cenáculo hables de Él y lo muestres con el testimonio tu vida a los participantes (asistidos/participantes)... Pensá que alguna vez estuviste sentado en el lugar de ellos...
- Es fundamental que escribas la charla: todos tendremos un machete... Para la convivencia tenés que llevar tu charla escrita. Allí la compartiremos con el Equipo de auxiliares y, eventualmente, haremos las correcciones que fueran necesarias o sacaremos las dudas que aparezcan.
- Tené en cuenta la duración de la charla (el tiempo que tendrás disponible para hablar): 20 minutos, 15 minutos, etc.
- Antes de escribirla, rezale al Espíritu Santo para que te inspire... Si no te sale nada, insistí... No te dejes ganar por el desaliento de creer que no servís para esto... Si hoy no sale, probá mañana.
- Podés pedir ayuda a los auxiliares más viejos o al sacerdote o algún catequista. OJO: nadie debe saber que estás preparando ésta charla para el próximo Cenáculo.

Para cuando tengas que dar la charla, tené en cuenta:

- El Animador/a te acompañará algunos minutos antes a la Capilla para prepararte al lado de Jesús.
- Emplearás tu palabra, firme, sencilla, alegre, pero tu palabra... Hablarás como entre amigos, como lo haces junto a los tuyos. No se trata de una clase ni mucho menos de una conferencia.
- Porque es importante que digas todo, emplearás obligatoriamente el machete (**papers**). Aquí no importa la elocuencia, sino el contenido y el testimonio personal. La charla no es para vos o para dejar satisfecho al Animador/a sino para los participantes (asistidos/participantes).

## Santo Domingo Tandil



- Cada charla debe terminar con interrogantes para facilitar la reflexión personal y/o grupal. Debes llenar las Charlas/Testimonios de interrogantes dirigidos siempre en forma genérica
- Todos vivimos la charla de todos. Tu participación no termina cuando finalizó tu charla. Nadie podrá entrar o salir durante tu charla (excepto el sacerdote, por razones obvias...)
- Procurar evitar las frases hechas. Hay que poner toda la espontaneidad posible. Tratar de no mirar siempre a la misma persona o a la misma mesa. Nadie debe sentirse personalmente implicado.
- Las malas palabras no están prohibidas pero tampoco fomentadas.
- Mucho testimonio personal; el éxito de la charla está en el aterrizaje.
- Para terminar, recuerde que **no vamos a deslumbrar sino a alumbrar**. No vamos a impactar sino a contagiar.

PD: no se pongan nerviosos pensando en la charla, o en ese momento... disfruten cada cosa desde ahora... porque si esperan con mucha ansiedad ese momento, se les van a pasar muchos momentos y no van a poder vivirlo a pleno... así que tomenlo con la mayor calma posible... y sobre todo CONFIEN!!!!!! porque eso es lo mas importante...

Tenemos que tener muy claro que somos INSTRUMENTOS... SÓLO eso, es poco y a la vez es mucho... si pensamos en las cualidades de un instrumento...

- el instrumento es un MEDIO y nosotros somos eso... un medio del cual se vale Dios para llegar a los jóvenes
- el instrumento es "poco" porque no hace las cosas... el lápiz por si solo no puede escribir, pero es "mucho" porque a través de él se pueden lograr muchas cosas
- un lápiz en mis manos, es sólo eso... un lápiz... un lápiz en las manos de Leonardo da Vinci hubiera sido "el" lápiz (no importa que hubiera sido de mala calidad, ¡igual habría hecho maravillas!)
- un instrumento en las manos de Dios, es mucho, muchíiiiiisimo!!!! pero es muchísimo porque está en manos de Dios, sino sería solo un instrumento más...

Si somos un instrumento somos como el lápiz, no importa nuestras cualidades (podemos ser lápiz HB, 2B, 2HB, y todos son lápices). Dios se va a servir de nosotros y va a aprovechar nuestras cualidades y nos va a ayudar a superar las dificultades. El lápiz 2B va a servir para hacer sombras más oscuras, el HB para hacer el bosquejo, pero todos van a SERVIR para hacer el dibujo. Pero el dibujo no lo hacemos nosotros sino Dios, el dibujo es el Cenáculo...

Si el lapiz se rebelara y dijera al pintor "dejame sólo que yo te voy a hacer el dibujo" no podría, necesita de alguien que lo maneje. y un lápiz en las manos de da Vinci, estaría confiado porque sabe que no importe sus defectos el dibujo va a ser genial porque el autor era un genio. El lápiz está confiado nosotras tampoco podemos solas, sino que necesitamos que Dios nos guíe. Y no importan nuestros defectos, para Dios eso no es un obstáculo. Y el lápiz que 2B no lo va a usar para hacer el bosquejo, porque sabe que lo va a manchar, pero sí para hacer las últimas sombras

Cada uno de nosotros tiene sus cualidades, y Dios las va a utilizar en el mometo que lo considere apropiado, y como ÉL quiera, y como ÉL es un genio, no importan los lápices, la obra va a salir de 10!!!!